



Discurso académico sobre el migrante haitiano en Chile

Academic discourse on Haitian migrants in Chile

González-Castro, Claudia¹, Ávila-Ávila, Mónica²

González Castro, C., & Ávila Ávila, M. (2024). Discurso académico sobre el migrante haitiano en Chile. *Revista Convergencia Educativa*, (16), diciembre, 29-40. <https://doi.org/10.29035/rce.16.29>

[Recibido: 22 junio, 2024 / Aceptado: 08 julio, 2024]

RESUMEN

Esta investigación se posiciona desde un concepto de interculturalidad que integra la experiencia de convivencia entre chilenos y migrantes, específicamente afrodescendientes. El objetivo es reconocer la ideación construida desde publicaciones académicas como productoras de subjetividades. El corpus está conformado por 29 publicaciones que, de acuerdo con criterios de inclusión, abordan el tema en específico. A través de un análisis de contenido se identificaron cuatro tópicos iterativos en las publicaciones (1) racismo; (2) educación; (3) salud; y (4) religión. Para efectos de este artículo se desarrollaron los tópicos de racismo y salud. Entre los principales resultados es posible advertir la pervivencia de una mirada externa que configura al migrante como otro, objeto de estudio, que se mantiene al margen. Si bien la academia propicia un acercamiento paulatino, aun necesario de fortalecer a través de la adopción de una perspectiva emic, que le entregue voz al migrante.

Palabras clave: Migración haitiana, racismo, discurso académico.

¹ Dra. en Ciencias Humanas. Universidad de Los Lagos, Chile. <https://orcid.org/0000-0003-3946-1843> | claudia.gonzalez@ulagos.cl

² Magister en Psicología de la Educación. Universidad de Los Lagos, Chile. <https://orcid.org/0000-0003-0448-8579> | monica.avila@ulagos.cl

ABSTRACT

This research is positioned from a concept of interculturality that integrates the experience of coexistence between Chileans and migrants, specifically Afro-descendants. The aim is to recognize the ideation constructed from academic publications as producers of subjectivities. The corpus is made up of 29 publications that, according to inclusion criteria, address the specific topic. The results show that the topics addressed in the publications are (1) racism; (2) education; (3) health; and (4) religion. For the purposes of this article, the topics of racism and health were developed.

Key words: Haitian migration, racism, academic discourse.

1. INTRODUCCIÓN

Uno de los flujos migratorios relevantes del siglo XXI ha sido el haitiano. La compleja sucesión de coyunturas político-históricas en dicho país (invasión de EEUU; gobiernos autoritarios; intervención de las Naciones Unidas, entre otras) han construido un estado fallido, pauperizado por las crisis humanitarias efecto del terremoto de 2010 y el consiguiente brote de cólera (Rojas et al., 2015). Chile, de acuerdo con el último censo de 2019, ha recibido alrededor de doscientos mil migrantes haitianos que se han integrado al espacio del racismo y la precariedad laboral.

La globalización, la migración intra-nacional e internacional han visibilizado estas nuevas aristas de la interculturalidad que consideran no solo la relación entre personas pertenecientes a diferentes grupos étnicos sino, también, personas de distintos grupos sociales, lingüísticos o raciales (Catalán, 2021). El gobierno de Chile, en sus políticas públicas han unificado esfuerzos en integrar las expresiones de las culturas migrantes a los lineamientos de interculturalidad, con el objetivo de contrastar las diferencias y distancias sociales que afectan igualmente a las naciones originarias que integran nuestro país. Esto implica, que ambas comunidades (migrantes y pueblos originarios) se ven afectados por la marginación e invisibilidad de sus necesidades, demandas e interacción con el resto de la población chilena.

Posicionados desde este concepto amplio de interculturalidad que integra la experiencia de convivencia entre nacionales y migrantes, la investigación propuesta aborda los discursos académicos que objetivan las recientes vinculaciones entre chilenos y migrantes, específicamente afrodescendientes. Los estudios académicos adquieren relevancia en tanto deben dar marcos de acción a la experiencia social y a las políticas públicas que, como tal, requiere de profunda comprensión referente a las identidades y los elementos que convergen en el devenir de la interculturalidad.

No obstante, los círculos académicos tienden a formar grupos de interacciones cerradas y autorreferentes. Si bien, las habituales consultorías reconocen que una política pública informada en la ciencia es más efectiva, la investigación académica suele estar remitida a las universidades y subyace la perspectiva de que política y

ciencia son campos separados. La idea de autonomía entre ambos espacios, percibida como neutralidad, fomenta el distanciamiento. Al considerar que las prácticas científicas son eminentemente políticas, esta división no es del todo comprensible (Delatin et al., 2015). A pesar de las tensiones entre las construcciones discursivas políticas y las académicas, las políticas públicas están sometidas, principalmente, a las formas tradicionales de producir conocimiento que emerge de las instancias universitarias (Parker, 2014).

El objetivo de este estudio es reconocer la ideación acerca de la migración afrodescendiente en Chile desde publicaciones académicas para identificar como acontece lo intercultural desde la perspectiva chileno-afrodescendiente. Para ello se inicia la discusión desde un marco teórico que considera (1) interculturalidad, como fórmula de interacción entre chilenos y migrantes afrodescendientes; (2) migración, y las características generales que adquiere en Chile; (3) Discurso académico, como construcción textual del sujeto migrante a través del saber, poder y verdad. Metodológicamente el estudio es un análisis temático sobre artículos académicos del año 2023, sobre migración haitiana en Chile en el motor de búsqueda Google Scholar, los que permitieron identificar 4 topos con las que se aborda la migración desde la academia: (1) racismo; (2) educación; (3) salud; (4) religión.

2. Marco Teórico

2.1. Interculturalidad

La noción de interculturalidad en Chile ha estado anclada por mucho tiempo en el conflicto chileno-naciones originarias que posee larga data en el país. El conflicto chileno-migrantes es relativamente nuevo. Esto ha significado algunos rebrotes de interacción problemática con los afrodescendientes llegando al extremo de manifestarse una tendencia bautizada como neo-racismo que rechaza identidades diferentes marginando la población afrodescendiente (Cuba, 2019). El nacionalismo chileno y su ficción de blanquitud favorece la proliferación de estas tendencias, así como la subalternización racial (Tijoux y Palominos, 2015).

Barrera y Cabrera (2021) definen interculturalidad como una relación intencional que se establece entre sujetos de diversas culturas. Como objeto de estudio, la interculturalidad ha sido signada durante siglos en una perspectiva eurocéntrica y paternalista (Quilaqueo, et al., 2022). Esta visión propendía a la fusión o integración de las diversas identidades a una nacional hegemónica. Las investigaciones de la segunda mitad del siglo XX en adelante reconstruyen la idea de interculturalidad y desde entonces ha estado en constante desarrollo. La condición de lo intercultural se ha tensionado al punto de proponer nuevas miradas. Así Walsh (2005), nos refiere a lo multicultural y Mignolo (2003) a lo inter-epistémico, aludiendo a diferentes formas de experimentar la convivencia entre culturas.

Para Le Blanc (2022), la interculturalidad es la interacción entre dos grupos, uno instalado y otro desembarcando que suele someterse al suelo, al lenguaje y la cultura. A pesar de vivir entre nosotros no son como nosotros y su pertenencia siempre estará sujeta al destino del desembarco. El extranjero es alterizado

como un no perteneciente. "Allí el extranjero deviene intruso, un ser inapropiado cuyo cuerpo flotante y errante está en perpetuo exceso en todos los espacios oficiales" (p.43). Dietz (2012), define la interculturalidad como el conjunto de interrelaciones culturales, étnicas, idiomáticas y religiosas que constituyen un ensamble entre "nosotros" versus "ellos". La interacción entre ambos grupos opera de acuerdo con la lógica de la mayoría-minoría de manera asimétrica. Esta asimetría es visible en el poder político y socioeconómico establecido que suele estigmatizar la otredad y discriminar a ciertos grupos.

2.2. Migración haitiana en Chile

Diversos flujos poblacionales del siglo XXI acontecidos en Latinoamérica (haitiano, venezolano y colombiano principalmente) efecto de la compleja sucesión de coyunturas político-históricas en dichos países, han obligado a sus ciudadanos a experimentar relaciones de convivencia y pugnas culturales en los países de acogida (Rojas, et al., 2015). De acuerdo con la encuesta CASEN, aproximadamente el 20% de la población en Chile es migrante, entre los cuales, en promedio, el 15% de ellos son afrodescendientes (Ministerio de Desarrollo Social y Familia, 2017). Se estima que la mayor presencia de migrantes afrodescendientes se encuentra en el norte. Sin embargo, el sur de Chile reúne alrededor de un 3% del total de migrantes haitianos afrodescendientes (Servicio Nacional de Migraciones Chile, 2024).

Como grupo social, son protagonistas de políticas públicas y orientaciones ministeriales considerando que, por sus rangos etarios, están vinculados a las instituciones (escuela, centros laborales, salud, etc.). Es así como entre los años 2014 y 2024, de acuerdo con la base de datos digital (en línea) de la biblioteca del congreso nacional, se han promulgado 10 leyes y 25 decretos asociados a la migración. Además, se han publicado diversas orientaciones ministeriales para procedimientos específicos que incorporan explícitamente lineamientos referentes a interculturalidad, por ejemplo, guías de enfoque intercultural; orientaciones para incorporar el enfoque de género en gestión del patrimonio; orientaciones para abordar estereotipos y prejuicios de género que están en la base de la violencia en el sector salud, entre otros.

De acuerdo con Parker (2014), las decisiones o acuerdos que delimitan estos marcos legales desde el Estado se nutren de evidencias principalmente empíricas y menos académicas e ideológicas. Esto implica una ocasional desconexión entre políticas públicas y conocimiento académico que, podría significar la descontextualización o desinformación de las orientaciones gubernamentales ante las situaciones sociales que abordan.

A pesar de los lineamientos ministeriales anteriormente mencionados, que pretenden salvaguardar las condiciones de vida de los migrantes, la incorporación de la población afrodescendiente ha sido utilizada como mano de obra barata generando un proceso de transferencia de valor desde las economías de origen hacia las economías de destino. Sobre todo, a través del migrante irregular y la violación del valor de su fuerza de trabajo (Orrego, 2022).

Por otra parte, estudios dan cuenta de la opresión manifiesta en conductas de racismo asociadas a su nacionalidad, su condición de migrantes y color de piel. Experiencias que se manifiestan también en el acceso al aparato jurídico-administrativo, las instituciones de salud pública, además de las relaciones interpersonales cotidianas. Estas últimas, marcadas por la sexualización femenina y masculina de los afrodescendientes (Mercado y Figueiredo, 2023).

2.3. Discurso académico

Foucault (1999) define el discurso como productor de subjetividades. Los sujetos son sujetos del discurso, que pueden producir discursos sujetos al metadiscurso del saber. El conocimiento y sus prácticas son histórica y culturalmente situados, por tanto, la concepción de la migración será afín al modo en que es representada en un tiempo y sociedad en particular. Las rupturas y continuidades entre un periodo y otro están dadas por las rupturas y continuidades entre una formación discursiva y otra. Las posibilidades del sujeto migrante estarán siempre condicionadas por los límites de una episteme erigida en el discurso de un periodo y cultura particular, en la que se construye su posición social.

El discurso académico que coloniza el saber impacta en la vida cotidiana y las condiciones materiales y simbólicas que habitamos. La connivencia entre poder y saber, es una relación estratégica que consolida los regímenes de verdad. El poder, desarrolla saberes técnico-científicos que constituyen lo verdadero y universalmente aceptado. Un saber sobre el hombre, que define lo que está dentro y fuera de la norma, a través de discursos portadores de saber científico y verdadero, dividido en diversas disciplinas, que se consolidan en prácticas sociales (Foucault, 1996)

Desde esta perspectiva, las identidades migrantes son administradas y concebidas a partir de criterios impuestos que fluyen a través de discursos en diversos soportes, académicos, cotidianos, políticos, mediáticos, entre otros. Los discursos académicos establecen el vínculo entre saber, poder y verdad que impacta en las concepciones e ideaciones sobre las condiciones en las que el migrante se integra a la sociedad.

Butler (2007) complementa la idea de construcción discursiva del sujeto con el reconocimiento del ejercicio de la forclusión. Esta es definida como un entramado de censuras que actúan como filtros y pantallas sobre el sujeto. El ejercicio de la forclusión regula el habla sobre el migrante, traza límites a la subjetividad y desde lo decible establece regímenes discursivos que producen lo que pronuncian.

Analizar el discurso académico sobre el migrante afrodescendiente implica, por una parte, identificar el saber instituido por la ciencia que subjetiva al individuo y define sus límites dentro de la normalidad. La forclusión por su parte, evidencia aquello que se visibiliza del sujeto afrodescendiente y, por otra parte, lo que se oculta en la opacidad de lo no dicho.

3. Metodología

Para la conformación del corpus se utilizó el motor de búsqueda Google Scholar. Se delimitó la búsqueda a artículos integrando los comandos migración-haitiana-Chile y los filtros, año 2023; solo en español; cualquier tipo de artículo; ordenados por relevancia. El rastreo arroja 838 textos que fueron necesarios de filtrar por la amplitud del número. Para ello, se revisaron los artículos a partir del título y su primera bajada. A partir de esa revisión se establecieron los siguientes criterios de exclusión: (1) Refiere exclusivamente a migración afrodescendiente en Chile; (2) Con enlaces activos; (3) Publicados en Revistas Académicas (indexadas o no indexadas, excluye tesis). Esto permitió reducir el corpus a 85 artículos. La revisión de cada uno de ellos identificó que, a pesar de que en ellos se incorpora el comando haitiano/a, estos forman parte de un grupo más amplio que incluye venezolanos, colombianos, peruanos, entre otros. Considerando la particularidad de la experiencia de los afrodescendientes, se incluyó un último criterio de exclusión (4) Refiere exclusivamente a migración haitiana. Lo que finalmente decantó en un corpus de 29 artículos académicos.

Tabla 1

Corpus analizado

Texto	Año	Revista	Tópico temático
Texto 1	2023	Psykhe	Racismo
Texto 2	2023	Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana	Religión
Texto 3	2023	Revista de Antropología Social	Salud
Texto 4	2023	Revista Pueblos y Fronteras	Salud
Texto 5	2023	Estudios Públicos	Racismo
Texto 6	2023	Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana	Racismo
Texto 7	2023	UCO Press	Educación
Texto 8	2023	Educação & Sociedad	Educación
Texto 9	2023	CUHSO	Racismo
Texto 10	2023	Terapia Psicológica	Salud
Texto 11	2023	Territorios	Racismo
Texto 12	2023	Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana	Racismo
Texto 13	2023	Revista Chilena de Nutrición	Salud
Texto 14	2023	Revista Mexicana de Sociología	Racismo
Texto 15	2023	Revista de Humanidades	Racismo
Texto 16	2023	Revista Anual de Ciencias Eclesiásticas	Educación
Texto 17	2023	Index de Enfermería	Salud

Texto 18	2023	International journal of interdisciplinary dentistry	Salud
Texto 19	2023	Revista Punto Género	Racismo
Texto 20	2023	Independent Study Project	Racismo
Texto 21	2023	Sociedad e Infancia	Educación
Texto 22	2023	Revista UC Maule	Racismo
Texto 23	2023	Revista Brasileira de Lingüística Aplicada	Educación
Texto 24	2023	Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social	Racismo
Texto 25	2023	Izquierdas	Racismo
Texto 26	2023	Investigaciones Regionales	Salud
Texto 27	2023	Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada	Educación
Texto 28	2023	Revista Médica de Chile	Salud
Texto 29	2023	Revista Universidad del Pacífico	Educación

Un primer análisis lexicométrico apoyado en el programa Atlas.Ti permitió deducir los ejes temáticos más relevantes, los que fueron abordados desde una perspectiva interpretativa a través de análisis de contenido.

4. Análisis y resultados

El análisis permitió establecer los siguientes ejes temáticos: (1) racismo; (2) educación; (3) salud; (4) religión. Para efectos de este trabajo se analizarán los tópicos racismo y salud.

4.1. Racismo

El racismo se entiende como un sistema de relaciones basadas en el poder, en el que una raza se posiciona en supremacía a otra, como establece Hall (1996) el racismo es social, es un colectivo quien adopta esta mirada de supremacía racial, en que las expresiones más evidentes son conductas o actitudes, sin embargo es necesario abordarlo en mayor profundidad en los discursos culturales dominantes, que generan estereotipos, prejuicios y en algunas políticas institucionales que reproducen y sustentan la inequidad racial.

Los textos analizados en esta categoría plantean como objetivo común describir y comprender cómo las y los migrantes haitianos interpretan y significan sus experiencias. Los textos se plantean desde la perspectiva emic y etic de manera equitativa, lo que demuestra la perspectiva de quien llega, como de quienes los reciben, lo que en sí mismo es contradictorio, pues es difícil describir lo que viven otros desde la perspectiva de la cultura que racializa. Del análisis surgen dos subcategorías: (1) Estereotipos raciales y (2) exclusión social, se entiende que la exclusión es producto de los estereotipos, sin embargo, se separan a fin de dar un abordaje más específico.

4.1.1. Estereotipo racial

Los estereotipos son construcciones sociales que se hacen en torno a un grupo o colectivo particular, tienen la característica de ser una mirada simplista y generalmente con una connotación valórica negativa y que se aleja de la realidad de los colectivos a los que afecta.

Los textos generan el discurso, desde las descripciones de las experiencias que han vivido las y los migrantes y los principales hallazgos se enmarcan en dos aspectos; por un lado, el color de piel como principal rasgo identificador. El color de piel se presenta como el marcador racial más importante y se encuentra articulado con la nacionalidad, la condición de migrante y/o el sexo-género (Texto 2).

Por otro lado, se describen los sesgos que viven directa o indirectamente, por ejemplo, la hipersexualización de las inmigrantes afro latinoamericanas y de los hombres haitianos. Entre los elementos que se destacan en los textos se observa cómo esta condición está sujeta al país de origen de quienes sufren esta situación y cómo las mujeres se han organizado para poder sobrellevarla a modo de cuidarse. El texto argumenta la pertinencia del enfoque de Interseccionalidad situada para abordar las experiencias de acoso sexual callejero sufridas por mujeres migrantes (Texto 20).

4.1.2. Exclusión social

Las ideas recurrentes en el discurso académico son la necesidad de los migrantes afrodescendientes de adaptarse a la cultura dominante para ser aceptados. En consecuencia, se argumenta en este estudio que en esa extensión influyen factores como la exclusión cultural y la gestión restrictiva de la migración que se observa en el ámbito regional (Texto 16).

Las principales condiciones de exclusión social que se dilucidan en los textos apuntan a cómo la población migrante se va incorporando al país y a las adaptaciones a la cultura dominante. Tema recurrente es la empleabilidad precaria sujeta a difusas condiciones legales y las condiciones migratorias irregulares que son recurrentes, aunque no generalizadas.

El énfasis recurrente en los artículos analizados es demostrar que las vidas cotidianas de los migrantes afrodescendientes se ven afectadas simbólicamente por prácticas generadas en las sociedades receptoras, marcadas por el racismo, la exclusión social y la precarización laboral.

4.2. Salud

Una visión fenomenológica de la salud considera el cuerpo vivido desde la dimensión material de la existencia, pero, no la reduce a su fisiología o bioquímica. Esta perspectiva recupera la subjetividad de la experiencia de la enfermedad. Desde una visión humanizante, la transversalidad de la relación médico-paciente altera la brecha entre la visión que el profesional tiene del enfermo y la comprensión del estado alterado de la corporalidad que el mismo paciente tiene de sí mismo (Díaz, 2022).

Los textos académicos referidos a la categoría SALUD objetivan el cuerpo como cuerpo otro en el que el investigador se posiciona fuera de la subjetividad del migrante-haitiano para reconstruir su estado de salud fuera de la subjetividad de éste.

Una primera aproximación a la revisión del corpus permite identificar la perspectiva ETIC que signa la visión de salud con que objetiva el tema. En la categoría de SALUD es posible compilar 8 artículos en los cuales siete de ellos analizan la información desde bases de datos asociadas a la atención de migrantes haitianos en centros de salud y desde entrevistas a profesionales de la salud. Se entrevistó a 10 profesionales de APS. Mediante análisis de contenido se determinaron patrones temáticos según Creswell (Texto 18). Solo uno de ellos cuenta como informantes a los mismos haitianos, revelando que el interés investigativo está orientado desde DENTRO hacia AFUERA.

La metodología correspondió a un estudio cualitativo, exploratorio e interpretativo, y se realizó con grupo de estudio compuesto por nueve madres haitianas que criaban a sus hijas e hijos menores de cuatro años, usuarios del nivel primario público de salud y de educación preescolar en Chile (Texto 5).

4.2.1 Barreras

Un concepto recurrente en los artículos referentes a salud es el de barreras. De acuerdo con la RAE, barrera -en su primera opción- es el término utilizado para denominar una “Valla, compuerta, madero, cadena u otro obstáculo semejante con que se cierra un paso o se cerca un lugar” (RAE s/f). Otras cinco acepciones acompañan esta definición, en todas ellas se refiere a un objeto que cierra o delimita dos elementos, uno dentro otro fuera, marcando diferencia física entre ambos.

Esta diferencia se representa a través de la metáfora de la barrera, objeto que separa espacios, pero además se erige como obstáculo que, al intentar traspasar, se encontrará la dureza y rigidez que demarcará qué lugar corresponde a cada cual. Es el habitar en lugares distintos, y el reconocimiento de la diferencia entre uno y otro, el estar DENTRO y el estar FUERA. Explorar barreras percibidas por profesionales de salud en la atención a migrantes en Atención Primaria de Salud (APS) de Santiago de Chile en 2020 (Texto 18).

La acepción número 6 de la RAE define barrera “En la fortificación antigua, parapeto para defenderse de los enemigos” (RAE, s/f). Lo que signa el concepto en algo más que dos espacios diferentes que habitan sujetos distintos, sino que, sujetos en conflicto, potenciales enemigos.

La insistencia académica en identificar barreras en la salud implica objetivar la relación entre chilenos y migrantes como lugar epistémico fraccionado, en el que, cual sujeto protegido DENTRO de la fortificación, divisa al enemigo que se acerca, analizando la valla erigida para evaluar las posibilidades que existen de franquearlas.

A pesar de ser un tópico presente entre los artículos analizados, se aprecia un muy bajo porcentaje de textos referentes a la espiritualidad o prácticas religiosas de los migrantes afrodescendientes. Del corpus referido un texto apela a prácticas Vudú. “En el presente artículo, se analiza cómo el vudú, en tanto elemento forjador de

relaciones comunitarias y de protección, constituye un capital para que las personas haitianas en Chile enfrenten de mejor manera las problemáticas derivadas de la negligencia de la gestión migratoria” (Texto 6).

CONCLUSIONES

El renacer del migrante en la palabra del que lo habla desde la no-recepción de la nación de destino se erige en un espacio discursivo sin país de origen, sin país de acogida, un estar dentro-fuera que lo extranjeriza y lo lleva a habitar siempre en los límites (Le Blanc, 2022). La lectura de esos espacios discursivos motiva esta investigación que en la interpretación de la forclusión ejercida en los discursos devela, no solo la extranjería del sujeto migrante, sino, también nuestras propias fronteras. De ello da cuenta la pervivencia de una mirada externa que configura al migrante como objeto de estudio. Un otro que es objetivado desde el margen. Si bien la academia propicia un acercamiento paulatino, aún necesario de fortalecer a través de la adopción de una perspectiva que le entregue voz al migrante. De esta manera la expresión de que su extranjería se manifieste en primera persona, desde los autores de su propio relato de vida.

El análisis interpretativo del contenido permitió establecer la demarcación dentro-fuera acorde a la condición de extranjero en Le Blanc (2022). El discurso constituye un lugar epistémico fraccionado, en el que, cual sujeto protegido DENTRO de la fortificación, divisa al que está FUERA, analiza la valla erigida para evaluar las posibilidades que existen de franquearlas. El migrante se inserta en la institucionalización de las prácticas de salud, educación y trabajo. Queda fuera desde sus referentes al mundo simbólico (religión, rituales) y su racialización. Finalmente, la forclusión del discurso académico objetiva los límites entre chilenos y migrantes, promueve la racialización y produce un migrante haitiano en Chile que admite la práctica real y alteriza su mundo simbólico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barrera Vásquez, S., & Cabrera Albert, J. (2021). La relación entre cultura, interculturalidad y educación: fundamento de la enseñanza de culturas extranjeras. *Mendive. Revista de Educación* 19(3), 999-1013. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2380>

Butler, J. (2007). *El género en disputa*. Paidós.

Catalán Pesce, R. (2021). Feria intercultural y representaciones de lo migrante en una escuela urbana en Santiago de Chile. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 47(2), 371-387. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000200371>

Cuba Vega, L. (2019). Políticas para la equidad racial. Retos en el contexto cubano actual. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 7(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322019000200012&lng=pt&tlng=es

Diccionario de la Lengua Española, RAE. <https://dle.rae.es/>

González Castro, C., & Ávila Ávila, M. (2024). Discurso académico sobre el migrante haitiano en Chile. *Revista Convergencia Educativa*, (16), diciembre, 29-40. <https://doi.org/10.29035/rce.16.29>

Delatin, D., Teixeira Carneiro, M. & Sandroni, L. (2015). De la investigación a la política pública: producción y circulación de conocimiento científico. *Nómadas (Col)*, (42), 150-165.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105140284009>

Díaz Romero, P. (2022). Sobre el reconocimiento de la enfermedad como experiencia subjetiva y su impacto en la Salud Pública. *Revista De Bioética y Derecho*, (55). <https://dx.doi.org/10.1344/rbd2022.55.32562>

Dietz, G. (2017). Interculturalidad: una aproximación antropológica. *Perfiles Educativos*, 39(156), 192-207. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000200192&lng=es&tlng=es.

Foucault, M. (1996). *Genealogía del racismo*. Altamira.

Foucault, M. (1999). *Obras esenciales*. Paidós.

Hall, S. & Du Gay, P. (Comp.). (1996). *Cuestiones de identidad cultural*. Amorrortu.

Le Blanc, G. (2022). *Dentro, Fuera. La condición de extranjero*. Universidad de Los Lagos.

Mercado Órdenes, M., & Figueiredo, A. (2023). Racismo y Resistencias en Migrantes Haitianos en Santiago de Chile desde una Perspectiva Interseccional. *Psykhé*, 32(1). <https://dx.doi.org/10.7764/psykhe.2021.28333>

Mignolo, W. (2003). *Historias locales, diseños globales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Akal.

Ministerio de Desarrollo Social y Familia (2017). Encuesta de caracterización socioeconómica nacional. CASEN. <https://observatorio.ministeriodesarrollosocial.gob.cl/encuesta-casen>

Orrego, C. (2022). *Migración haitiana en Chile: un caso de superexplotación y violación del valor de la fuerza de trabajo*. CEPAL.

Parker Gumucio, C. (2014). El mundo académico y las políticas públicas frente a la urgencia del desarrollo sustentable en América Latina y el Caribe. *Polis (Santiago)*, 13(39), 175-201. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682014000300009>

Quilaqueo Rapimán, D., Torres Cuevas, H., & Álvarez Santullano, P. (2022). Educación familiar mapuche: epistemes para el diálogo con la educación escolar. *Pensamiento Educativo*, 59(1). <https://doi.org/10.7764/PEL.59.1.2022.1>

Rojas Pedemonte, N., Amode, N., & Vásquez Rencoret, J. (2015). Racismo y matrices de “inclusión” de la migración haitiana en Chile: elementos conceptuales y contextuales para la discusión. *Polis Revista Latinoamericana*, 14(42), 217-245. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5752226>

Servicio Nacional de Migraciones Chile (2024). Minuta población migrante de Haití en Chile. <https://serviciomigraciones.cl/>

González Castro, C., & Ávila Ávila, M. (2024). Discurso académico sobre el migrante haitiano en Chile. *Revista Convergencia Educativa*, (16), diciembre, 29-40. <https://doi.org/10.29035/rce.16.29>

Tijoux, M., & Palominos, S. (2015). Aproximaciones teóricas para el estudio de procesos de racialización y sexualización en los fenómenos migratorios de Chile. *Polis Revista Latinoamericana*, 14(42), 247-275. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5752227>

Walsh, C. (2005). Interculturalidad, conocimientos y decolonialidad. *Signo y Pensamiento*, 24(46), 39-50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1457295>

Datos de correspondencia

Claudia González Castro

Académica

Universidad de Los Lagos

Chile.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3946-1843>

Correo electrónico: claudia.gonzalez@ulagos.cl



Esta obra está bajo una Licencia de Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.